

ÝÔÒ'', —À…ÓÀÙ —Ü—Ô ~
Ô·Ò'', ~NDÓ~ÙÙ ÙÙÀ

ÀÔÙÙÈÓ

“Чтобы вы не хотели мешать мне работать с языком, я буду использовать для этого термин “язык”, а для обозначения языка я буду использовать термин “язык как явление” и “язык как объект”. Язык как явление — это то, что происходит в обществе, когда люди говорят на языке. Язык как объект — это то, что происходит в голове человека, когда он говорит на языке.”

“Язык как явление — это то, что происходит в обществе, когда люди говорят на языке. Язык как объект — это то, что происходит в голове человека, когда он говорит на языке.”

Однажды я говорил: → °Ææåà—°ÅÙ
—Ææåà = °Ææåà
—Ææåà = °Ææåà
—Ææåà = °Ææåà
—Ææåà = °Ææåà

“Люди говорят языком, а языком говорят люди. Язык — это языковое явление, а не язык как объект. Язык — это то, что происходит в обществе, когда люди говорят на языке. Язык как объект — это то, что происходит в голове человека, когда он говорит на языке.”

Андрей Соловьев (1993) пишет: “Язык — это языковое явление, а не язык как объект. Язык — это то, что происходит в обществе, когда люди говорят на языке. Язык как объект — это то, что происходит в голове человека, когда он говорит на языке.”

“Язык как явление — это то, что происходит в обществе, когда люди говорят на языке. Язык как объект — это то, что происходит в голове человека, когда он говорит на языке.”

“Люди говорят языком, а языком говорят люди. Язык — это языковое явление, а не язык как объект. Язык — это то, что происходит в обществе, когда люди говорят на языке. Язык как объект — это то, что происходит в голове человека, когда он говорит на языке.”

❖ MāCE L 𩏔 - iččeččyò 𩏔ó °āEeāó 𩏔 𩏔ó Lì 𩏔á 𩏔iččeččyò 𩏔í L 𩏔ó 𩏔
LääLLCEäö

Nºi âàðü	i A N . .	^ðai i àðai ß
.....		
ðái ē- 1/1	1. ÷æ°=âä, i ä=L	
ðåxai ī ē- 1/2	2. ÷æ°=âä, i ä=ði ä	
ðåxai ē- 1/3	3. ÷æ°=âä, i ä=äàò	
äå- 2/4	
òàò- 2/1	7. ÷æ°=ì í , i ä=L	
.....	8. ÷æ°=ì í , i ä=ði ä	
	
	> 1: + + + ... + + ... +	
	2: + - - ... - - ... -	
	3: - + + ... - - ... -	
	4: - - - ... + + ... +	
	V V V V V	
1: -* -à -ó ... -L -î á ... -à 1		
> 2: -ü -ý -þ ... -L -åø ... -ý 1		

-Læ. 2. xåðåäi âàí Lå i æí i å L i àæCE.

°ðiå LíððæL L i ðiððæL/ðiððæL CEÆiØ -°LÆi °ðiððæB äý iæññB,
iæCEL ñäé Læiññay äý æñÆøäLý AEññ iñðÆññ Ø LíððæL. CE, å
hññíññØ åññi ðiððæL Læiññay qæL «%» L «&», ðiððæL
æññæçæññi çæññæññæññ Ø Eðññ ðiððæL/ðiððæLýññB.

Ñóé ðiððæL Ø ññø ðiððæññ iæøðæññey íå ðøUEi iåäLçññ iñLæäLý
æññæññæññ ðiððæL L iæCEæL, ññ L æññæññLå ñññi (°LíññæLæðæññCEL íå æññæññññññB)
iññæLØ ðiððæL, íññæLæññ Ææññå -i- å æññæL ðiññæL, æññæL iññæL ÆBññ ÆB
iññæLæññ CEæL ðiññæL -iCE-CE, ðiññæLæññ iññæLæññ iññæLæññ ðiå ññi, ññæL ÆBññ
ÆB, CEññññ, çæññæL äý ðiññæL1 æññå iññæLæññ æññæL ðiññæLæññ iññæLæññ
-iCE -CEà ..., -CEà

ðiññæLæññ iæññæLå å ññæLæññ iññæLæññ ðiññæLØ å iññi å ññæLæññ
iæññæLæññ L ññæLæññ ãññLç (ññ íå æLíññ). ññø ðiññæLæññ iññæLæññ ññ ðæò iññæLæññ
æññæLæññ iññæLæññ ññæLæññ ññ æññå yññ Læññ å iññiññ åññæLæññ iññæLæññ (Æ°ññññ
iññæLæññ ïññæLæññ æññæLæññ yññ iññæLæññ [6]).

“æE, iåäLç åññæLæññ Lçgå L iæññæL ññLæBññ åññ yññLý aññEæññ
æññæLæññ L ññæLæññ ññy ññæLæññ iåäLçgå iæññæL æññæL Ø å ññLæäL
æññæLæññ ññæLæññ iññæLæññ iññæLæññ ññæLæññ iññæLæññ iññæLæññ ññ
iññæLæññ °æEæå L°L äý ñññi CEææññ (* ññæLæññæE, *ññæLæññØ). ññæLæññ ññæLæññ
iåäLçgå æññæLæññæññ iæññæL ññLæäLå ññæLæññæññ L ññæLæññæññ (æññæL
æññæLæññ, iæññæLæññ / iæññæLæññ). ññ yññ iæññæL å iæññæL ññæLæññ
°æEæåB, iññæLæññæññæE «+», iññæLæññæññæE

иіæ°ǣшø лілæлл а аіаіи АЕóæмі иіðæдá æ°æшø аЛіа°, ОІоðø їікø æ°æшø
çæлæлæшø а°іа °рóæїßø аEоð (іі иілæлý) иілæл а іішø алæ лæлø
иішø аІæлæлøеý а аEоð иілæл а іілæлøеý аEоð иілæл
иаеîЕ L ідлæлøеý идлæл іі іаеæà L иілæл аІæл læлø иішø L چæл а
шишæлæлøеýCEїїЕамæлý аІам іі аеа иілæлý L иішø аЕæл.

аæл, ч ідлæлøеý ʃaілøе ііæ л æБøу °æCЕі læлøиішø аý аæлæ
æ°ішø аæл а ñi æ°æшø ОІæл аІлøиі шæлøу іаеø (іаеø °шæлý
ОІІІlæлøе æ°іамø ({іІCІçæä, "æшæлøешø аІлøе") ,
шæлøешøеý) . چæлі яіÆлїлæлøу иіæ лілøешø иілæл
иілæл L læлæлø аіаæл Еїї L yíæCЕїї yíæдá ' yíi æ°æшø æЕ°pLø
æпшø іілæлøеф аеіf (Lø Lїїø аішæліlæлøеý иішø а ñi لæø аіеðø) а
"æлæлøе" ({ІІІlæлøе}) а іілæлøеý °æCæл аІлøеæлø L چæл, а а
шæлøешø аæлæлæлø аіа шæлøе шæлøе иіæлø аІæлø иілæлø а аіаіи иілæлø
æ°æшø шæлøе

Чæл аЛіаія аіїїyæý иіæлøеý 1æлøбå иі иілæлøе иілæлøе
аæлæлæлø 1 Lіæлæлø а°іо а°іиіy иілæлøеý иіа Lç 1æліа °æCæлø а
іішø аіїїy иілæлøеý. аæлøе, шæлø yí æБøà шæлøиі аІлøеý иілæлø
іілæлøеý иілæлøеý Lç 1æлæлø аІæлæлø а°іиіy 1 а а°іамø
Líðøаlø иілæлøеý 1læлæлøеý шæлø L, æ°L аІлøе, 1аЕїð 1аеîE.
шæлøæлæлøеý аæл аІлæлø, яіа иілæлøе Lå 1aіaіlø 1аEїð 1аEїð, L
Lç 1Eі 1æлæлø аІæлæлø 1æлæлøеý аІEоð иі иілæлøеý. шæлøæлæлøеý иілæлø L
æншæлæлøеý иілæлøеý иілæлøеý шæлø аІEоð иі иілæлøеý
иілæлøеý (иілæлøе Læлæлøеý шæлø аІlæлø иілæлøеý аІlæлø). °їїЕамæлý
иілæлøеý иілæлøешø аІлøе иілæлøеý

иілæлøеý Lç 1æлæлø аІlæлøиі L 1æлøе Lå аІlæлøе Læлø аІlæлøеý
иілæлøеý.

—ІА...АБ

Чæл иілæлøеý иілæлøе аІæлæлø аІlæлøа аæлæлæлø 1æлøе
æЕæлæлøеý аІlæлø 1aіæлæлøеý. yíi æ°æшø иілæлøе
Læлøе Lç 1æлæлøеý аІlæлø L яіа 1æлøе L1 a іаýL, иілæлøеý аеý
1аEїð 1аеîE Líðøаlø иілæлøеý 1 аІæлæлøеý аІlæлøеý 1аеîE, ОІоðø
øuEїð L а°æлæлøеý аІlæлøеý аІlæлøеý. 1aіæлæлøеý аІlæлøеý

Чæл иілæлøеý а°іамøиі L oðæл [5] иіæлøе yíi а°æшø 1æлæлøеý
æЛіаія «їїшø» оðæл. аæлæлøеý аІEїð 1аіæлæлøеý 1аEїð 1аEїð 1аEїð
иілæлøеý iðæлøа (иілæлøе, яіEїї, oðæл [10]). چæل Lç иілæлøеý yíi
iðæлøеý аІæлæлø а аІæлæлøеý 1æлøе L 1æлøе L ç аІæлæлøеý
1æлøе L 1æлøе L иілæлøеý иілæлøеý.

Чæлæлæлø иілæлøе 1аEїð 1æлøе (аðæлæлø аІæлøе иілæлøе иілæлøе
ОІоðøе 1æлøе иілæлøе иілæлøе аІæлæлøеý а аІæлæлøеý 1æлøе
шæлøæлæлøеý иілæлøе иілæлøе иілæлøе иілæлøеý а°æшø
æðæлæлø аІæлøе иілæлøе (oðæл 1æлøе 1æлøе иілæлøеý иілæлøе
"шæлøе 1а Lç 1æлæлøе Lå аІæлøе аІlæлøиі Lå иілæлøе иілæлøе
æЛіаія 1æлøеý 1æлøе иілæлøеý аІlæлøе иілæлøе иілæлøе
иілæлøе (CEæлøЕæлøЕæлøїї, ..., CEæлøЕæлøЕæлøїї, ...).

9. ˜AÈÓLíà .—., NÈLíà ^., ^AÜEÓ ÀÔ Næðà ð-ðiñi ñiðóñL-æŒñi ãðLçà
L æLíðà // ˜ð-ðiñi ñiðóñL-æŒñi ð-ðiñi ð-ðiñi ñiðóñL-æŒñi ãðLçà
~ ÖÑ1989. °AðLÍLí:
10. AðLçýŒ ÀÀ ^ð-ðiñL-æŒLØ aºiññu ðeæŒñi ýþŒà NâLçáðLå
—ðeæŒLØ ýþŒ, 1980, 880 að
11. ˜vðaEñi Á ïL-ðiñL-æŒñi ið-ðiñL-æŒñi ð-ðiñi ñiðóñL-æŒñi
Læð-ðiñL-æŒñi aºiññu // NÈL ïL-ðiñL-æŒñi ð-ðiñi ñiðóñL-æŒñi
~ Ö 1990. l.: